

Nouveautés éditions 2020

Éditions Dastum

Collection Tradition vivante de Bretagne

Vol. 20 Danse teurjou !

Chantous et sonnous du pays de Fougères



CD Réf. 04202 - 15 €

Fruit d'une collaboration entre l'association La Granjagoul et Dastum, le CD *Danse teurjou !* propose un panorama riche et vivant des pratiques actuelles de musique traditionnelle en pays de Fougères, panaché avec quelques documents d'archives sonores. On y retrouve de nombreux acteurs du pays : musiciens et chanteurs de l'AFAP, de la Granjagoul, du bagad Bro Felger, enfants apprenant le gallo avec l'association Les Ebluçons a Adele, etc.

Le livret de 36 pages est complété par un fichier PDF à télécharger pour retrouver les transcriptions des paroles de chansons.

Dastum / La Granjagoul. 33 plages, 60 min, livret 36 p.

Édition du réseau Dastum

Idéal Jazz Yves Ménez (version 33 tours 30 cm)

Accordéon gavotte



33 t Réf. DBD243 - 20 €

Le son du jazz-band du roi de l'« accordéon gavotte », Yves Ménez (1905-1983), restitué par un orchestre bâti autour de quatre accordéonistes chromatiques actuels (Régis Huiban, Jean Le Floc'h, Yann Le Corre, Patrick Lefebvre). NB : cette réédition en 33 tours du CD paru en 2012 propose une version plus courte et ne comporte pas de livret.

Dastum Bro-Dreger. 12 plages, 48 min.

Avis aux collectionneurs !



La noce à Trémeur
Veillée à la Moignerais
Un violon à Saint-Geffroy
Terre-neuvas – Chansons du banc

33 t 30 cm	Réf. DIVS433 - 5 €
33 t 17 cm	Réf. DIVS423 - 5 €
33 t 17 cm	Réf. DIVS413 - 5 €
33 t 17 cm	Réf. DIVS403 - 2 €

Publiés entre 1975 et 1978, les 33 tours de *La Guédenne de Dinan* sont issus des remarquables collectes réalisées par Jean Mahé auprès des chanteurs et violoneux de tradition du pays de Dinan. Des albums de référence à (re) découvrir dans leur version originale.

À découvrir sur <https://boutique.dastum.bzh>, de nombreux autres produits « collectors » : vinyles, cassettes et livres devenus introuvables, proposés neufs et à prix imbattables.

Collection La Bretagne des pays

Vol. 6 Pays Fisel / Ar Vro Fisel

Chanteurs, sonneurs, conteurs / Kanerien, sonerien, ha konterien



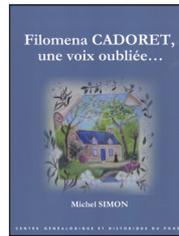
2 CD Réf. 20062 - 17 €

Réputé pour sa célèbre danse, le pays Fisel est, au cœur du Kreizh Breizh, un terroir qui a très tôt fait l'objet de collectes significatives. Réalisé en partenariat avec La Fisele-rie, ce double CD met en lumière la richesse de sa tradition chantée et sonnée comme la qualité d'expression et de style des quelque 35 interprètes que l'on y retrouve, enregistrés entre le début du siècle et le milieu des années 1980. Kan-ha-diskan, mélodies, clarinette, accordéon ou encore conte... : plus de cinquante véritables pépites.

Dastum. 27 + 25 plages, 140 min, livret 168 p.

Autres éditions

Filomena Cadoret, une voix oubliée...

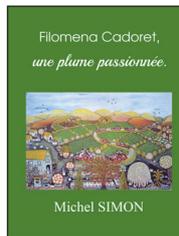


Livre Réf. DIVL395 - 15 €

Auteure de chansons en langue bretonne passées dans la tradition orale, la Rostrenoise Philomène Cadoret (1892-1923) fut une véritable icône en son temps. Michel Simon lui a consacré en 2017 un premier ouvrage qui réunit ses chansons et poèmes.

Centre généalogique et historique du Poher, 19 x 25 cm, 146 p.

Filomena Cadoret, une plume passionnée



Livre Réf. DIVL405 - 17 €

Michel Simon a rassemblé dans ce deuxième ouvrage paru en 2020 l'autre pan de l'œuvre de Philomène Cadoret : ses contes, histoires et pièce de théâtre en langue bretonne, ici proposés transcrits en *peurunvan* avec une traduction en français.

19 x 25 cm, 252 p.

La clef des chants Histoires de gwerziou



Livre Réf. YEMB005 - 28 €

Un recueil de dix-huit études du chercheur Daniel Giraudon sur l'ancrage historique des gwerziou qui confrontent les différentes versions de ces complaintes avec des documents d'archives.

Yoran Embanner, 19 x 24 cm, 427 p.

Toujours disponibles

Collection **Grands interprètes de Bretagne**

Vol. 9 **Valentine Veillet**

Chanteuse du Mené



CD Réf. 10092 - 15€

Qualité du style, du timbre, finesse de l'expression : Valentine Veillet (1901-1992), née à Plessala dans le Mené, est aujourd'hui considérée comme une interprète majeure de Haute-Bretagne. Cet album reprend la quasi-totalité des enregistrements réalisés par la Magnétothèque du Mené entre 1975 et 1984.

Il fait la part belle aux chansons de table et mélodies, auxquels s'ajoutent quelques chants de marche et de danse (rond, contredanse, forrières, dérobee...).

Dastum. 26 pages, 63 min, livret 80 p.

Collection **PASSEURS**

Vol. 1 **Dominique Jouve**

Paotr an dreujenn-gaol / Sonneur de clarinette



2 CD Réf. 50012 - 21€

Sonneur de treujenn-gaol, collecteur, enseignant, Dominique Jouve nous fait voyager dans la tradition de clarinette du Kreiz-Breizh à travers soixante morceaux enregistrés de 1984 à aujourd'hui, d'abord avec ses « maîtres à sonner » puis ses compères actuels, avec qui il fait vivre et actualise les répertoires collectés.

Ce double album comprend, outre un livret, un dossier PDF de 58 pages avec analyses, partitions et photos.

Dastum. 30 + 30 pages, 65 et 67 min, livret 32 p. + livret PDF 58 p.

Vol. 8 **Léonie Brunel**

Chanteuse du pays de Ploërmel



CD Réf. 10082 - 15€

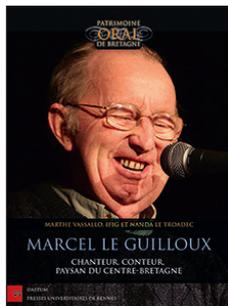
Figure incontournable du chant traditionnel de Haute-Bretagne et grande passeuse de traditions, Léonie Brunel, née en 1934 à Augan, nous livre dans cet album un aperçu de son vaste répertoire enraciné dans le pays de Ploërmel : ridées et guedillées enregistrées en situation de danse, mais aussi chants de marche, mélodies, et même deux chants liés à des rituels saisonniers : la Saint-Jean et Pâques.

Dastum/L'Épille. 29 pages, 68 min, livret 72 p.

Collection **PATRIMOINE ORAL DE BRETAGNE**

Vol. 9 **Marcel Le Guilloux**

Chanteur, conteur, paysan du Centre-Bretagne



Livre + CD Réf. 06335 - 39€

Grand interprète et transmetteur de la tradition de chant à danser du Centre-Bretagne, Marcel Le Guilloux conte et se raconte à quelques-uns de ses élèves et amis. Ce livre comprend également la transcription de l'essentiel de son répertoire : 75 chansons, dont le CD joint donne un aperçu de trente titres, et une vingtaine de contes, traduits en français.

Dastum/PUR. 20 x 27 cm, 464 p. + CD 30 pages, 70 min.

Revue *Musique Bretonne*



Musique bretonne

Une revue tout en couleur pour découvrir l'actualité et l'histoire du patrimoine oral de Bretagne : agenda, interviews, portraits, études, chroniques... 48 pages, tous les 3 mois.

Sur abonnement : 1 an (4 n^{os}) : 21€ (27€ pour l'étranger) / 2 ans (8 n^{os}) : 39€ (51€ pour l'étranger).

À l'unité : 5,20€.

dastum

Dastum, 29 bis rue de la Donelière, 35000 Rennes.

Contact boutique : 02 99 30 91 00 / vpc@dastum.bzh

Boutique en ligne sur <https://boutique.dastum.bzh>